

APPROFONDIMENTI DEL TESTO

PANE

Cibo che ci nutre

Sussidio Diocesano 2026/2027

“

CAP 2: PANE SPEZZATO

par. 2: Corpo

”

FILM

Wonder - (anno 2017)

Perchè lo abbiamo scelto

Il film invita a guardare oltre l'apparenza del corpo. Il volto di Auggie, segnato da una malformazione, diventa il luogo attraverso cui emergono la sua identità, le relazioni e la sua capacità di amare. Ricorda che il corpo non determina il valore della persona, ma è il modo concreto con cui essa si rende presente agli altri.

MUSICA

All I Want - Kodakline

Perchè lo abbiamo scelto

La canzone e, soprattutto, il videoclip raccontano il desiderio di essere accolti e amati al di là dell'aspetto fisico. Il protagonista, segnato nel volto, sperimenta il bisogno di essere visto per ciò che è realmente, richiamando il tema del corpo come luogo di relazione e non di giudizio.

LIBRO

Nati due volte - Giuseppe Pontiggia

Perchè lo abbiamo scelto

Attraverso la storia di un padre e di un figlio con disabilità, il romanzo riflette sul corpo fragile, sullo sguardo degli altri e sulla dignità della persona. Mostra come il corpo non sia un ostacolo alla relazione, ma il luogo concreto in cui impariamo ad amare e a lasciarci amare.

PERSONAGGIO

Bebe Vio

Perchè lo abbiamo scelto

La sua storia testimonia che il corpo, anche quando porta i segni della fragilità, resta un dono e uno strumento di relazione, coraggio e speranza. Bebe Vio invita a guardare oltre i limiti fisici, riconoscendo la dignità e il valore unico di ogni persona.