ESTATE RAGAZZI

I LABORATORI DI TECNICHE

Pastorale Giovanile Bologna

STREET ART

ETÀ : dagli 11 anni

TEMPO : 3 giorni (uno per fase)

MATERIALI :
- bombolette colorate
- pennarelli
- matite
- fogli di carta
- cutter
- forbici
- pennelli
- tempere/colori acrilici
- pannelli di legno truciolare/cartone

SVOLGIMENTO :

FASE 1

Questa fase ha l'obiettivo di dare delle basi ai ragazzi per fargli vivere questa esperienza con più coscienza.

L'animatore che guida il laboratorio presenta ai ragazzi alcuni esempi di street-art attraverso una presentazione in power point ponendo un'attenzione particolare alle connessioni che la street-art ha con la musica e riflettendo sulle differenze tra vandalismo e riqualificazione urbana.

FASE 2

I ragazzi iniziano ad avvicinarsi a questa arte creando ciascuno uno stencil con il proprio nome (si consiglia di mostrare ai ragazzi alcuni font come spunto). Lo stencil viene creato incollando le lettere del proprio nome, precedentemente stampate, su un pezzo di cartone e ritagliate. Si ottiene, così, una mascherina. Si posiziona lo stencil su un foglio di carta e con una bomboletta colorare la scritta. Dopo aver aspettato alcuni secondi dall'uso della bomboletta sollevare lo stencil, si ottiene la scritta.

FASE 3

Si dividono i ragazzi in piccoli gruppi che lavorano insieme ad un unico lavoro: un murales.

Per evitare disastri su pareti, i ragazzi lavorano su un supporto mobile come un pannello di legno truciolare o un pannello di cartone. Per la realizzazione del murales scegliere con i ragazzi un soggetto da proiettare sul supporto e ricalcarlo sul pannello

Una volta disegnato il soggetto sul pannello, procedere alla colorazione del disegno, utilizzando varie tecniche. Si possono utilizzare le bombolette coprendo i margini delle linee con lo scotch di carta oppure si può procede con tempere e pennelli